От 3D дигитализация към 3D Mapping, 12 ноември 2026 г.

На 12 ноември 2026 г. в Българската академия на науките се проведе събитието „От 3D дигитализация към 3D Mapping: Българското културно наследство в Europeana“, посветено на съвременните технологии за дигитализация, изследване и представяне на културното наследство.

Официално приветствие към участниците отправи председателят на БАН, чл.-кор. Евелина Славчева-Пашева.



В рамките на събитието проф. Иван Георгиев представи дейността и научните постижения на екипа на Лабораторията по 3D дигитализация и микроструктурен анализ, изградена по проект „Център за върхови постижения по ИКТ“. Част от резултатите от работата на лабораторията бяха включени във впечатляващо 3D Mapping шоу върху фасадата на Българската академия на науките, което се превърна в кулминацията на вечерта.

Участниците в събитието, както и минувачите, имаха възможност да наблюдават визуализация, която оживи различни епохи от българската история чрез съвременните технологии за триизмерна дигитализация. Върху фасадата на БАН бяха представени дигитални реконструкции на културни ценности – от артефакти от късния миоцен, през късната бронзова епоха, средновековни съдове, накити и костюми, до историческия облик на софийската улица „Търговска“ и трамваите, преминавали по нея през 40-те години на XX век.

Демонстрацията показа как научните изследвания и дигиталните технологии могат да надхвърлят рамките на лабораторията и музея, превръщайки културното наследство в достъпно, въздействащо и вълнуващо преживяване за широката публика.

Събитието беше отразено от БТА:

3D мапинг оживи фасадата на БАН с тримерни образи на културното наследство


1600 - 1100 г. пр. Хр. - Късна бронз


X в. - Велики Преслав


XVIII-XIX в. - Българско Възраждане
БАНСКО
Р
И
РУСЕ
СТРАНДЖА


XX в. - Керамиката на Троян